

**ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ
КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ ЭПОХИ
ГЛОБАЛИЗАЦИИ****Н.М.МУХТАРОВА***Бакинский Государственный Университет*

В настоящее время в мировом глобальном образовательном процессе формируются новые парадигмы образования, являющиеся реакцией на возникновение современных социокультурных реалий, в которых педагогическая действительность отражается с помощью нового языка науки.

Возникает новая система научных ценностей и приоритетных целей образования, построенная на концепции личности, основанной на концептуальных идеях природосообразности, культуросообразности и индивидуально-личностного развития. В научном лексиконе утвердились такие понятия, как образовательное пространство, поликультурная образовательная среда, образовательные технологии, толерантное сознание и др.

Постепенное утверждение в общественной практике принципов демократизации и гуманизации, создавшее условия для децентрализации управления обществом, нашло отражение и в сфере образования. Именно благодаря этому стало возможным многообразие содержания, форм и методов обучения и воспитания, которые имеют конечной целью формирование разносторонне развитой, цивилизованной, толерантной личности.

Одним из признаков глобализации, которая в настоящее время пронизывает все сферы мирового общественного бытия, является мультикультуризация – «мирное сосуществование различных этнических и религиозных сообществ, каждое из которых мыслится как носитель особой культуры».

Любое мультикультурное государство нуждается в институтах, которые были бы способны устанавливать общие правила и поддерживать культурный обмен, сохраняя при этом свое многообразие. Положительными моментами глобализации в наше время являются: развитие диалога культур, многообразие форм образования, рост производства, качества образования, рост научно-исследовательских проблем. Вместе с тем развитие процессов глобализации несет в себе и серьезные опасения того, что многообразие культур может быть поглощено одной культурой, что может свести процессы демократизации в мире к новой форме «колонизации» (1).

В этой связи закономерно, что одним из основных методов проектирования и развития образования становится культурологический подход, ориентирующий образовательную систему на диалог с культурой человека как ее творца и субъекта, способного к культурному саморазвитию.

«В условиях развития взаимоотношений государств, открытия границ и снятия межгосударственных барьеров, особое значение приобретает разработка основ педагогики многокультурности и толерантности, которая глубоко отвечает природе человеческих взаимоотношений. Современное содержание образования должно обеспечить интеграцию личности в систему мировой и национальной культуры. Одной из центральных задач образования становится содействие взаимопониманию и сотрудничеству между индивидами, народами, различными этносами, оказание поддержки для реализации прав обучающихся на свободный выбор взглядов и убеждений» (3).

В новых условиях общественного бытия, в которых оказался Азербайджан после обретения независимости, возникла необходимость поиска адекватных требованиям времени подходов при определении содержания образования и воспитания в регионах страны, имеющих полиэтничный, поликультурный состав населения.

Здесь «должен соблюдаться принцип между значимостью определенных компонентов культур коренного народа и представленностью этих компонентов в содержании обучения и воспитания. Этнокультура народов, формирование национального самосознания в соответствии с ценностными ориентациями должны ориентироваться на историческую истину относительно роли других, совместно проживающих и сопредельных народов как спутников исторического пути коренных народов. То есть, на современном этапе развития общества принцип сочетания и последовательности изучения культур в содержании образования должен стать одним из центральных при организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении» (3).

И именно поэтому все более актуальной становится разработка отвечающих требованиям эпохи глобальных перемен современных образовательных стратегий, одной из которых, получивших в последние годы широкое распространение, являются концепции поликультурного образования (Д.Бэнкс и др.), межкультурного образования (П.Бателаан, Г.Ауернхаймер, В.Нике и др), глобального образования (Р.Хенви). Это связано с тем, что человек в современной социокультурной ситуации находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от нее диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей.

«Поликультурное образование – сравнительно новая область педагогического знания, которая является адекватной педагогической реакцией на такие весьма острые проблемы, как развитие процессов глобализации в современном мире, межличностные, межгрупповые и межэтнические конфликты, различные дискриминационные явления, классовые, политические и религиозные антагонизмы. Развитие этого направления современной педагогической науки и образовательной практики обусловлено самой сутью процессов демократизации и гуманизации общественной жизни, стремлением создать общество, в котором культивируются уважительное отношение к личности, защита достоинства и прав каждого человека» (2).

Наиболее исчерпывающее определение понятия «multicultural education» представлено в Международной энциклопедии образования, где оно рассматривается как «педагогический процесс, в котором репрезентированы две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку» (5).

Истоки возникновения различных аспектов теории поликультурного образования («multicultural education») следует искать в «интергрупповом образовании», концептуальные идеи которого стали формироваться в США в годы первой мировой войны как своего рода реакция педагогической науки на расовые столкновения и конфликты, характерные для того исторического периода.

Американскими учеными были созданы моноэтнические учебные курсы, которыми предусматривалось изучение таких важных проблем, как историко-культурные традиции различных этнических групп, расовые взаимоотношения, устранение расовых предрассудков.

В дальнейшем эти педагогические идеи получили развитие в теории «полиэтнического образования», а затем – «поликультурного образования», содержание которого отличается многоаспектностью и высокой степенью междисциплинарности. Объектом его исследования стала социокультурная группа – этническая, религиозная, политическая, классовая, родовая, половая, профессиональная, возрастная, инвалиды и т. д.

Сегодня уже не возникает сомнения в актуальности поликультурного образования для национальной системы образования, его значимости в теории и практике воспитания подрастающих поколений, необходимости активной разработки и уточнения целей, задач, функций, содержания, технологий этого важного компонента образования отечественными специалистами.

Существенную роль в поликультурном образовании, готовящем молодых людей к жизни в XXI веке, играет изучение общечеловеческих ценностей и мировой культуры. Значение поликультурного образования заключается в том, что для него важны как универсальные ценности, выходящие за пределы групповых признаков, так и все те многообразные ценности, определяющие групповую принадлежность и создающие уникальные культуры и взгляды на мир.

Истоки универсальных ценностей следует искать в культурных, религиозных и национальных традициях. Как бы ни были различны эти традиции, тем не менее, они породили много схожих ценностей у разных народов, что должно быть учтено при разработке интегративных образовательных дисциплин.

Эволюция теории поликультурного образования доказала, что глобализации не устраняет чрезвычайной сложности феномена человеческого общения вообще и значительных различий в стандартах, ценностях, представлениях, моделях мышления и поведенческих стереотипах, свойственных представителям различных культур.

Многими учеными в последние годы выдвигается культуросцентрично-ориентированная концепция образования, при реализации которой «целью образования становится формирование творчески активной личности, обладающей определенной суммой знаний, совокупностью умений и навыков, позволяющих ей не только адаптироваться к динамично развивающимся структурам, но и изменять их.

В соответствии с этим основной функцией образования становится не просто подготовка к жизни, как это рассматривалось в других концепциях, а непосредственное включение личности в социальный процесс. Культуросцентричность выступает, во-первых, формой трансляции

социокультурного опыта для новых поколений, во-вторых, основой формирования «культуроведческого» мировоззрения, которое должно быть широким, оптимистичным, этически обоснованным, действенным» (4).

Поэтому одной из основных задач, стоящих перед современным образованием, является воспитание личности, способной познавать и творить культуру путём цивилизованного диалогического общения, что требует от всех участников педагогического процесса высокого уровня коммуникативной культуры, коммуникативной компетенции, развитых навыков общения, в том числе и на иностранном языке.

Пространство поликультурного диалога становится востребованным и в том смысле, что диалог этот воссоединяет между собой черты различных национальных культур. Главной целью межкультурного компонента образования является также выработка у будущих специалистов умений и навыков межкультурной компетенции, так как современный противоречивый и весьма неоднородный мир требует серьезного переосмысления традиций сложившегося образовательного процесса в сторону его поликультурной интеграции и интенсификации.

К ним относятся следующие умения и навыки:

- 1) способность к активной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде,
- 2) умение жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований,
- 3) чувствительность к культурным различиям,
- 4) уважение к уникальности культуры каждого народа,
- 5) терпимость к необычному, непривычному поведению представителей других народов,
- 6) готовность позитивно относиться ко всему неожиданному,
- 7) гибкость в принятии альтернативных решений,
- 8) отсутствие завышенных ожиданий от общения с представителями других культур.

Эти умения и навыки позволят наладить взаимопонимание между представителями различных культур и народов, будут способствовать урегулированию конфликтных ситуаций, станут прочной основой для эффективного межэтнического взаимодействия как внутри государства, так и за его пределами.

Поликультурное образование в настоящее время все более утверждается как важная часть современного образования, способствующая усвоению знаний о других культурах, осмыслению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию молодежи в духе правильного восприятия и уважения инокультурных систем.

В качестве наиболее значимых исследователи выделяют этнокультурный, междисциплинарный, толерантный, диалогический аспекты поликультурного образования, отмечая тот факт, что общемировая культурная ситуация в условиях глобализации требует максимальной открытости и востребованности различных точек зрения, умения осмыслить и оценить тот вклад, который вносят различные культурно-исторические парадигмы в образовательный процесс.

При этом в педагогической науке единственно правильным является подход, при котором педагогическая деятельность первоначально

осуществляется на основе национального идеала, национальных ценностей, а затем через призму национального самосознания трансформируется в деятельность по достижению общечеловеческого идеала.

Основными задачами поликультурного образования являются:

1) глубокое и всестороннее овладение культурой своего собственного народа, что является непременным условием интеграции в другие культуры;

2) формирование представлений о многообразии культур в мире и родной стране;

3) воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим прогресс человечества и условия для самореализации личности в условиях глобализации;

4) создание условий для интеграции студентов в инокультурное пространство;

5) развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур; воспитание студентов в духе толерантности, гуманного межличностного общения.

В содержании поликультурного образования должны отражаться гуманистические идеи, содержаться информация о самобытных уникальных чертах культуры родной страны и мира, раскрываться общие обычаи, традиции, культурные достижения населяющих родную страну, позволяющие жить в мире и согласии, присутствовать сведения о взаимозависимости стран и народов в современных условиях с учетом глобализационных процессов.

Сопоставление элементов культуры другой страны со знанием родной позволит студентам получить представление о многообразии культур, ознакомиться с особенностями инокультурных проявлений, обусловленных спецификой экономического, политического, социального развития какого-либо народа, правильно воспринять и оценить эти особенности, чтобы в дальнейшем учитывать их во взаимоотношениях с носителями других культур, испытывать уважение к культурным достижениям других народов, наладить межкультурное сотрудничество.

Сложность решаемых в процессе поликультурного образования задач диктует необходимость того, чтобы поликультурное образование стало органической частью педагогической культуры преподавателя. Личностно-ориентированное образование предполагает гуманистический тип педагогической культуры, в основе которого - целостное представление о педагогической действительности как культурообразующей среде, где главной ценностью является личность - ее развитие, становление, образование, воспитание, социальная защита, а также уважение ее достоинства и прав. Такое образование обеспечивает личностное смысловое развитие, поддерживает индивидуальность, единственность и неповторимость каждой личности, ее способность к самоизменению и культурному саморазвитию.

Составными компонентами педагогической культуры образования в условиях мультикультурного мира и полиэтнического общества должны стать: понимание преподавателем целей, задач, знание основных идей, понятий поликультурного образования, наличие у него культурологических, этноисторических, этнопсихологических знаний, позволяющих осознать многообразие современного мира и специфику культурных проявлений на уровне личности, группы, социума, общества.

Крайне важно также, чтобы преподаватель обладал умением вносить в содержание общего образования идеи, отражающие культурное многообразие мира, страны, этнической группы, организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур. Это позволит ему эффективно решить важнейшие задачи поликультурного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисенков В.П. Глобализация и проблемы поликультурного образования. Тезисы доклада на Международной конференции на тему «Глобализация и актуальные проблемы образования в Азербайджане». Баку: АМУ, 2003, с. 38.
2. Салимова К.И. Глобализация и образование (экскурс в историю всемирной педагогики). Тезисы доклада на Международной конференции на тему «Глобализация и актуальные проблемы образования в Азербайджане». Баку: АМУ, 2003, с. 46.
3. Копытов А.Д., Новикова Т.Г. Развитие инновационных образовательных учреждений в России и за рубежом. Томск: Томский ЦНТИ, 2004, с. 150.
4. Лига М.Б. Качество жизни как основа социальной безопасности. М.: Гардарики, 2006, с. 120.
5. International Dictionary of Education. Vol. 7. Oxford, 1994, p. 3963.
6. Лиферов А.П. Славянская школа, Педагогический поиск. М.: 1997, 225 с.
7. Лобейко Ю.А., Новиков Т.Г., Трухачев В.И. Инновационная деятельность и творческое развитие педагога. М.: Илекса, 2002, 416 с.
8. Мэссбит Дж., Эбурдин П. Что нас ждет в 90-е годы. Мегатенденции: год 2000. Перевод с англ. – М.: Республика, 1992, 414 с.

POLİKULTUR TƏHSİL QLOBALLAŞMA DÖVRÜNDƏ TƏHSİL PARADİQMASININ MÜHÜM KOMPONENTİ KİMİ

N.M.MUXTAROVA

XÜLASƏ

Məqalədə polikultur təhsilin mənbələri, əsas məqsəd və vəzifələri müəyyən edilir. Burada, həmçinin, qloballaşma dövrünün tələblərinə cavab verə bilən yeni təhsil paradigmasının yaradılması zərurəti də xüsusi qeyd edilir.

POLY CULTURAL EDUCATION AS AN IMPORTANT KOMPONENT OF THE EDUCATIONAL PARADIGM OF THE EPOCH OF GLOBALIZATION

N.M.MUKHTAROVA

SUMMARY

In given article are shined sources, the basic purposes and problems of multicultural education. There is also marked the necessity of development of the new educational paradigm, which is meeting the requirements of an epoch of globalization.